



BLEU, BLUE, BLU, BLAU

TARA Tanja Rauschtenberger

Öl/Acryl auf Leinwand mit ergänzenden Stelen, dreiteilig . 100 x 80 cm . 2022

Rauschtenbergers Werk ist zunächst unauffällig. Wolken ziehen rasch über die Leinwand, bäumende Wellen erheben sich. Am Ufer in einer Assemblage, Fundstücke, Holz, Stoffe, zu einer Einheit verschmolzen. Jeder Pinselstrich sitzt, jede Farbe kennt ihren Ort.

Das Interesse der Künstlerin gilt dem, was hinter dem Bild liegt. Das Unsichtbare arbeitet sie heraus, in diffuser Farbigkeit, schichtweise aufgetragen. Ihre Werke spielen mit dem Unterbewusstsein, vertrautes erscheint seltsam fremd. Die Erhabenheit der Natur wird greifbar. Wir versinken, durchdringen schemenhafte Darstellungen. Heiteres Blau fängt uns ein, führt zu sehnsüchtigen Erinnerungen. Rauschtenberger legt verborgenes frei und schärft unsere Sinne. *Dr. Josef Gülpers, Kunsthistoriker*

www.tara-kultur.de
rauschtenberger@tara-kultur.de